

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 37 «Дружная семейка»

Утверждаю:

заведующий МАДОУ города Нижневартовска

ДС № 37 «Дружная семейка»

И. В. Щербинина

приказ № 246 от 28.05.2018 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
проведение занятий по обучению игре в шахматы
для детей 6 -7 лет
«Мудрая ладья»

г. Нижневартовск, 2018

	Наименование	Страница
1	Содержание	2
2	Паспорт программы	3
3	Пояснительная записка	4
4	Цели и задачи программы	6
5	Планируемые результаты	6
6	Объем образовательной нагрузки	7
7	Содержание программы «Волшебная ладья»	7
7.1	Учебный план	7
7.2	Режим занятий и учебной нагрузки	9
7.3	Календарный учебный график	9
8	Программно-методическое обеспечение	15
9	Материально –техническое обеспечение	15
10	Мониторинг	15
11	Список литературы	17
	Приложение	18

2.Паспорт программы

«
И
р
а

<p>Основание для разработки программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» • Постановление Главного государственного санитарного врача Р.Ф. от 20.12.2010 №164 «Об утверждении Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации 15.05.2013.; • Разработана на основе программы И.Г. Сухина «Там клетки черно-белые чудес и тайны полны», одобрена Министерством образования Российской Федерации.
<p>Заказчик программы</p>	<p>МАДОУ №37 г.Нижневартовска «Дружная семейка», родители (законные представители).</p>
<p>Составитель программы</p>	<p>Проваренко С.С. – воспитатель</p>
<p>Цель программы</p>	<p>Прививать детям интерес к шахматам, освоить азы шахматной игры; содействовать формированию качеств дошкольников, необходимых для успешной учебы в школе.</p>
<p>Задачи программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научить детей играть в шахматы в соответствии с правилами игры; 2. Расширить кругозор, активизировать мыслительную деятельность; 3. Способствовать развитию наглядно-образного мышления, сообразительности, находчивости, усидчивости. 4. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость, волю, стойкость.

2

6

шахматы – не просто праздное развлечение.

Некоторые очень ценные качества ума, необходимые в человеческой жизни, требуются в этой игре и укрепляются настолько, что становятся привычкой, которая полезна во многих случаях жизни...»

3

3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мудрая ладья» по обучению детей старшего дошкольного возраста игре в шахматы разработана на основе программы И.Г. Сухина «Там клетки черно-белые чудес и тайны полны», одобрена Министерством образования Российской Федерации. Книга для воспитателя детского сада на базе дошкольного учреждения. Программа реализуется в МАДОУ ДС №37 «Дружная Семейка».

Программа по обучению детей игре в шахматы рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и включает в себя четыре раздела, на основе которых строится обучение детей игре в шахматы.

- 1.«История возникновения игры в шахматы».
- 2.«Знакомство с фигурами и их назначением, шахматной доской».
3. «Правила игры».
- 4.«Знакомство и обыгрывание простейших комбинаций».

Игровые занятия с первого этапа обучения представляют собой дидактические игры и творческие задания. Дети знакомятся с понятием «шахматы», с шахматной доской и фигурами. На втором этапе обучения дошкольники получают представления о возможностях фигур, изучают шахматный алфавит, названия полей. На третьем этапе обучения дети учатся решать несложные шахматные задачи, разыгрывают мини-партии. Введение данной программы способствует развитию у детей мышления, восприятия, усидчивости, формируют самостоятельность при принятии решение, умение доводить начатое дело до конца. Поскольку подготовка к соревнованиям, как правило, проходит в индивидуальном порядке, требуется отличная самоорганизация и работоспособность. Психологическая борьба во время партии может иметь решающее значение, особенно если соперники равны по мастерству. Излишние эмоции приводят к ошибкам и недопустимы у спортсменов высокого класса. Все вышеперечисленное можно с полным правом сказать о шахматах. Почему же многие упорно не считают шахматы видом спорта? Почему спорт ассоциируется исключительно с физическими нагрузками, силой и ловкостью? Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Для умственной работы

шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных

свойств человеческой природы. Однако установка сделать из ребенка бросмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Занятия шахматами— это интересная интеллектуальная игра, приносящая не только пользу, но и удовольствие ее участникам и зрителям. Программа позволяет сделать

обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека, но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому обучение игре в шахматы необходимо начинать как можно раньше. Об этом говорят педагогические и физиологические исследования ученых всего мира. Мы знаем о том, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5-6 лет высоки. Такое авторитетное заключение о функциональных возможностях организма 5-6 летних детей дает все основания широко популяризовать шахматы в дошкольных образовательных учреждениях. В программе развития дошкольного образовательного учреждения нашего стоит такая цель, как реализация способностей каждого ребенка через разные виды деятельности, обусловленные индивидуальной активностью. Данная цель рассматривается в «Технологии по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста».

Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе

4 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель - прививать детям интерес к шахматам, освоить азы шахматной игры; содействовать формированию качеств дошкольников, необходимых для успешной учебы в школе.

Задачи:

1. Научить детей играть в шахматы в соответствии с правилами игры;
2. Расширить кругозор, активизировать мыслительную деятельность;
3. Способствовать развитию наглядно-образного мышления, сообразительности, находчивости, усидчивости.
4. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость, волю, стойкость.

5. Планируемые результаты

1. у детей будут сформированы: стойкий интерес к элементарной поисковой деятельности, умения ориентироваться на плоскости, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности.

2. дети будут планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку в ходе игры;
3. дети будут знать правила шахматной игры, у них будет развито умение действовать в соответствии с этими правилами;
4. у детей проявится интерес к процессу игры в шахматы.

Дополнительная образовательная платная услуга для старших дошкольников по обучению детей игре в шахматы «Мудрая ладья» проводится воспитателем первой квалификационной категории 2 раза в неделю во второй половине дня. Занятия проводятся с группой детей (8 человек) в игровой форме длительностью 30 минут.

Наряду с занятиями также проводятся викторины, соревнования и досуги, посвящённые шахматам.

Занятия шахматами развивают у детей логичность и последовательность мышления, умение анализировать, а также укрепляет характер. Ребята становятся сосредоточеннее, лучше запоминают, сравнивают, предвидят результат, планируют свою деятельность.

6. Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы -1год

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами.

Программа рассчитана на два занятия в неделю, в групповой форме 8 детей в подгруппе, продолжительность одного занятия -30 минут

Количество детей 18 человек

Количество детей в группе	Количество занятий на группу	
	В неделю	В месяц
18	2	8

7.Содержание программы

Этапы программы: Организационно-подготовительный, диагностический, аналитико-прогностический, коррекционно-образовательный, результативно-аналитический.

1этап: Организационно-подготовительный

Цель: создание программы и разработка мониторинга по выявлению результативных показателей программы.

2 этап: Диагностический

Цель: Сбор диагностической информации.

3 этап: Аналитико-прогностический

Цель: Постановка педагогического диагноза, определение целей и содержания работы с воспитанниками.

4 этап: коррекционно-образовательный

Цель: Реализация программ, их текущая коррекция, отслеживание динамики

развития ребенка.

5 этап:

Цель: Выявление эффективности результатов

7.1 Учебный план.

№п/п	Содержание темы	Количество часов
1	В стране шахматных чудес.	30 мин
2	Мудрей	30 мин
3	Проспекты, улицы и переулки шахматной доски	1 час.
4	Героическая пешечка. Ни шагу назад! (Пешка).	1 час.
5	Шахматная шкатулка.	30 мин..
6	Прямолинейная бесхитростная фигура (ладья).	1 час.
7	Маленькое войско.	30 мин.
8	Вежливые слоны.	1 час
9	Тяжелые и легкие фигуры.	30 мин.
10	Шахматная шкатулка	30 мин.
11	Шахматный турнир.	30 мин.
12	Могучая фигура (Ферзь)	30 мин.
13	Надежный товарищ	30 мин.
14	Шахматная шкатулка	30 мин.
15	Шахматный турнир	30 мин
16	Прыг, скок и вбок	30 мин.
17	Поход на три поля	30 мин.
18	Шахматная шкатулка	30 мин.
19	Шахматный турнир	30 мин.
20	И король жаждет боя	30 мин.
21	Шах и мат	30 мин.
22	Шахматная шкатулка	30 мин.
23	Шахматный турнир	30 мин.
24	Как ладья похудела	30 мин.
25	Короткая или длинная?	30 мин.
26	Шахматная шкатулка	30 мин.
27	Шахматный турнир	30 мин.
28	Ответь, как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	30 мин.
29	В гостях хорошо, а дома лучше.	30 мин.
30	Шахматная шкатулка	30 мин.
31	Шахматный турнир	30 мин.
32	Здоровые телом - сильные духом!	30 мин.
33	Шахматная эстафета.	30 мин.
34	Реши этюд, отгадай задачу.	30 мин.
35	Реши этюд, отгадай задачу (продолжение)	30 мин.
36	Реши этюд, отгадай задачу (продолжение).	30 мин
37	Волшебный квадрат	30 мин.
38	Кто бы не начинал - ничья: я уничтожаю пешку.	30 мин.
39	Квадрат пешки	30 мин
40	Правило квадрата	30 мин
41	Без поддержки короля.	30 мин.
42	Шахматная шкатулка	30 мин.
43	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	30 мин.
44	Шахматный турнир	30 мин.
45	Волшебный мир королевства.	30 мин.
46	Шахматная шкатулка	30 мин.
47	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	30 мин.
48	Шахматный турнир	30 мин.
49	И снова в гости	30 мин.
50	Шахматная эстафета	30 мин.
51	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	30 мин.
52	Шахматный турнир	30 мин.
53	Шахматные чудеса	30 мин.
54	Шахматная шкатулка	30 мин.
55	Шахматный турнир	30 мин.
56	Шахматный праздник	30 мин.
57	Точность-вежливость королей	30 мин.
58	Точность-вежливость королей	30 мин

7.2. Режим занятий и учебной нагрузки.

ВТОРНИК	16.00-16.30	30 мин.
ЧЕТВЕРГ	16.00-16.30	30 мин.

7.3 Календарный учебный график

	Тема	Программные задачи	Методические приемы
Октябрь			
1. Неделя	В стране шахматных чудес	Вызвать заинтересованность детей к игре в шахматы.	Чтение сказки, беседа.
	Мудрец.	Познакомить с историей возникновения игры	Игра, сказка, беседа
2. Неделя	Проспекты, улицы и переулки волшебной доски.	Познакомить с правилами расположения полей на шахматной доске.	Игровые упражнения.
	Проспекты, улицы и переулки волшебной доски.	Познакомить с правилами расположения полей на шахматной доске.	Игровые упражнения.
3. Неделя	Ни шагу назад.	Ввести понятие о значении пешки на шахматной доске.	Игры, вопросы воспитателя, беседа.
	Ни шагу назад.	Ввести понятие о значении пешки на шахматной доске.	Игры, вопросы воспитателя, беседа.
4. Неделя	Шахматная шкатулка	Закрепить знания детей о действиях пешек и их взаимодействии в игре.	Приветствие, игра, эстафета.
	Прямолинейная бесхитростная фигура	Познакомить детей с ладьей.	Игра, беседа.
Ноябрь			
1 неделя	Прямолинейная бесхитростная фигура	Познакомить детей с ладьей.	Игра, беседа.
	Маленькое войско	Закрепить знания детей о действиях пешек и ладей и их взаимодействии в игре.	Игровые упражнения

2 Неделя	Вежливые слоны.	Ввести понятие о значении и действиях слонов в игре	Игровые упражнения, беседа.
	Вежливые слоны.	Ввести понятие о значении и действиях слонов в игре	Игровые упражнения, беседа.
3 Неделя	Тяжелые и легкие фигуры.	Закрепить знания о взаимодействии изученных фигур.	Игровые упражнения, беседа.
	Шахматная шкатулка	Формировать знания детей по шахматной атрибутике.	Совершенствовать умения игры пешкой, ладьей и слоном. Практическая работа на демонстрационной доске, рассказ воспитателя, вопросы, практическая работа, игровое упражнение.
4 Неделя	Шахматный турнир	Познакомить с правилами игры для коня. Совершенствовать умения играть ладьей, слоном и ферзем. Продолжать развивать процесс запоминания.	Игра, практическая работа, рассказ воспитателя, вопросы.
	Могучая фигура	Ввести понятия о ферзе.	Игра, практическая работа, рассказ воспитателя, вопросы.
Декабрь			
1.Неделя	Надежный товарищ	Закрепить знания детей о взаимодействии ферзя с другими фигурами.	Игра, упражнения.
	Шахматная шкатулка	Закрепить полученные знания.	Игра, вопросы воспитателя.
2.Неделя	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Игра, шахматный турнир.
	Прыг, скок и вбок.	Ввести понятие о значении и действиях коней в игре.	Игровые упражнения, чтение сказки, беседа.

3.неделя	Поход на три поля.	Закрепить знания об особенностях коня и его взаимодействии с другими фигурами и пешками.	Развивать логическое мышление. Игровые упражнения, Практическая работа в парах, вопросы воспитателя.
	Шахматная шкатулка	Закрепить полученные знания.	Игровые упражнения, вопросы воспитателя.
4.Неделя	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Игра, практическая работа, рассказ воспитателя, вопросы.
	И король жаждет боя.	Познакомить детей с главной шахматной фигурой-король.	Игровые упражнения, эстафета, чтение сказки.
Январь			
1.Неделя	Шах и мат.	Закрепить знания детей о взаимодействии короля с другими фигурами и пешками.	Игровые упражнения, эстафета, чтение сказки, беседа
	Шахматная шкатулка.	Закрепить полученные знания.	Игровые упражнения, вопросы воспитателя.
2.Неделя	Шахматный турнир.	Закрепление полученных знаний.	Игровые упражнения, эстафета, чтение сказки, беседа.
	Как ладья похудела.	Познакомить детей с правилами рокировки.	Игровые упражнения, эстафета, чтение сказки, беседа.
3.Неделя	Короткая или длинная?	Закрепить знания детей об особенностях проведения рокировки.	Игра, чтение сказки, практическая работа.
	Шахматная шкатулка.	Закрепление полученных знаний.	Игра, эстафета, вопросы воспитателя
Февраль			
1.Неделя	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Игры, шахматный турнир.
	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	Закрепление полученных знаний.	Игра, эстафета, шахматная викторина.
2.Неделя	В гостях хорошо, а дома лучше.	Закрепить знания детей об особенностях поведения коня на шахматной доске.	Игра, чтение сказки, упражнение, шахматные партии.
	Шахматная шкатулка	Закрепить полученные знания.	Игры, эстафета, вопросы воспитателя.
	Шахматный турнир	Закрепить полученные знания.	Игры, эстафета, практические упражнения.

3.Неделя	Здоровые телом- сильные духом.	Ввести понятие о прямой зависимости теоретической шахматной подготовки от физкультуры и спорта.	Игра, чтение сказки, шахматные партии.
4.Неделя	Шахматная эстафета	Закрепление полученных знаний.	Игра, эстафета, загадки.
	Реши этюд, отгадай задачу- сыщешь удачу.	Научить детей рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, сохранившимися на доске.	Игры, практические упражнения.
Март			
1.Неделя	Реши этюд, отгадай задачу- сыщешь удачу (продолжение)	Закрепление полученных знаний.	Игры, эстафета, решение шахматных задач, задачки – невелички.
	Реши этюд, отгадай задачу- сыщешь удачу (продолжение)	Закрепление полученных знаний.	Игры, практические упражнения.
2.Неделя	Волшебный квадрат	Ввести понятие об элементарных комбинациях.	Игры, чтение сказки, практические упражнения.
	Кто бы не начинал- ничья: я уничтожаю Пешку.	Развивать наблюдательность, память, умение анализировать позицию на шахматной доске.	Игры, практические упражнения.
3.Неделя	Квадрат пешки	Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.	Игры, практические упражнения.
	Правило квадрата.	Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.	Игра, эстафета, объяснение.
4.Неделя	Без поддержки короля.	Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.	Загадка, игра.
	Шахматная шкатулка полученных знаний	Закрепление	Игра, вопросы воспитателя
Апрель			

1.Неделя	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	Закрепление полученных знаний.	Игры, шахматная викторина.
	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Игры, практические действия.
2.Неделя	Волшебный мир шахматного королевства	Развивать наблюдательность, память, умение решать шахматные задачи.	Загадки, решение задач, игры в парах.
	Шахматная шкатулка	Закрепление полученных знаний.	Игры, вопросы воспитателя.
3.Неделя	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	Закрепление полученных знаний.	Игра, шахматная викторина.
	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Игры, практические действия.
4.Неделя	И снова в гости.	Закрепление полученных знаний.	Игра, рассказывание сказки, шахматная физкультура, игры в парах.
	Шахматная эстафета	Закрепление полученных знаний.	Игра, вопросы воспитателя.
Май			
1.Неделя	Ответь как в сказке, сам, без подсказки (шахматная викторина).	Закрепление полученных знаний.	Игры, эстафета, викторина.
	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний.	Приветствие, игра, награждение.
2.Неделя	Шахматные чудеса	Развивать наблюдательность, память, умение решать	Игры, задачки – шутки шахматные задачи.
	Шахматная шкатулка	Закрепление полученных знаний.	Шахматная физкультура, вопросы, игры в парах
3.Неделя	Шахматный турнир	Закрепление полученных знаний	Приветствие, игра, награждение.
	Шахматный праздник	Закрепление полученных знаний.	Чтение стихов, викторина, игры в парах.
4.Неделя	Точность- вежливость королей.	Закрепление полученных знаний.	Задача-шутка, упражнение, игры в парах.
	Точность- вежливость королей.	Закрепление полученных знаний.	Задача-шутка, упражнение, игры в парах.

ИТОГО:

31

8. Программно-методическое обеспечение

Наименование услуги	Наименование	На основании какой
---------------------	--------------	--------------------

	программы	программы разработана и кем утверждена, рекомендована
«Мудрая ладья»	ПРОГРАММА ДОУ проведения занятий по обучению шахматам	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014;

9. Материально-техническое обеспечение

- демонстрационная доска
- комплект шахмат для демонстрационной игры
- шахматы для игры
- дидактический материал
- карточки с диаграммами
- мультимедиа
- ноутбук

10. Мониторинг

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Оригинальную методику освоения шахматам детей 5-8 лет разработал И.Г. Сухин.

Критерии уровней развития детей

Высокий уровень: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приемах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять

задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта

предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Решает простые шахматные задачи.

Средний уровень: ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Испытывает затруднения в решении простых шахматных задачах.

Низкий уровень: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии. Не решает простые шахматные задач.

11.Список литературы

- 1.Гришина В.Г. Методическое пособие. Книга для воспитателя детского сада.
- 2.Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- 3.Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр, 1979.
- 4.Саркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- 5.Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
- 6.Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- 7.Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- 8.Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000..

Интернет-ресурсы

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: [сайт]URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: [сайт]URL: <http://webchess.ru/ebook/>.



ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерные конспекты занятий по обучению дошкольников игре в шахматы.

1 занятие Шахматная доска

ЦЕЛЬ: Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Рассказ воспитателя об истории шахмат с опорой на иллюстративный материал

Чтение педагогом отрывка из сказки «В стране шахматных чудес»

Лена Слоникова и Алеша Ладейкин — двоюродные брат и сестра — чувствовали себя настоящими именинниками: наконец-то они в зоопарке, столь много раз обещанном взрослыми. Первое, что увидели дети, попав в царство зверей, был веселый хоровод тигрят, лисят, волчат, медвежат.

Даже Алешина мама так заинтересовалась их игрой, что на какой-то миг отпустила руки малышей...

А день выдался на редкость светлым, праздничным. Солнце заливало злотыми лучами и деревья, и домики-теремки, где жили звери, и дремавшие под белой пушистой шубой пруды. Все радовались доброму солнышку, но особенно снежинки. В пасмурные дни они дремали, сомкнув веки, и тут вдруг проснулись, заискрились, засверкали, подмигивая посетителям зоопарка разноцветными глазками. И все зверята и люди, даже такие серьезные, как тетя Маша Ладейкина, глядя на них, тоже не могли удержаться от улыбки.

Именно в этот день с Леной и Алешей приключилась невероятная история. Все началось с того, что ветер пригнал откуда-то целую связку разноцветных шаров. Наверное, они вырвались из

рук зазевавшегося продавца и улетели. Неподалеку от зоопарка сильный порыв ветра швырнул их вниз, и они, зацепившись за ветви гладкоствольной сосны, трепетали наверху.

Посетители зоопарка, зверята, тетя Маша, Алеша с Леной долго смотрели на шары, досадуя и сожалея, что не могут их снять.

Кто знает, сколько бы они висели на дереве, если бы не догадливый и расторопный Медвежонок.

Он моментально забрался на сосну, быстро и ловко распутал веревочку и спустился с шарами вниз.

Зверята обрадовались, завизжали от восторга, дети бросились обнимать Медвежонка.

— Ой,— крикнул вдруг Медвежонок,— помогите!

Звери и Алешка с Леной не сразу сообразили, что случилось. А произошло вот что: конец веревочки стал выскальзывать у него из лап. Дети и зверята все еще кружились вокруг

Медвежонка, а шары, почувствовав свободу, стали медленно подниматься вверх.

Первым опомнился Алеша. Он бросился за ускользящей веревочкой и в самый последний момент ухватился за ее конец. Но тут мальчик почувствовал, что не в силах удержать шары. Лена попыталась помочь брату, а шары тянули и тянули их ввысь.

Тетя Маша, звери бросились к детям на выручку, но было уже поздно. Связка шаров, увлекаемая ветром, уносила их все выше и дальше.

Малыши не на шутку испугались, особенно Лена. А ведь известно, что испуг — плохой советчик.

Иначе бы дети догадались спрыгнуть с небольшой высоты. Хорошо еще, что у Алеши в карманах оказалось много всяких камушков, гвоздей, разных железок, до которых мальчик был так охоч. и с которыми постоянно воевала его мама. Этот груз и спас путешественников в трудную минуту: не дал шарам поднять детей слишком высоко.

Лена и Алеша летели над лесами и полями, лугами и речками. Порой под ними проносились деревни, поселки, города.

Завидев необычных путешественников, дети указывали на них пальцами и с завистью кричали:

— Ну и хитрые мальчишка и девчонка. До чего додумались!

В другой бы раз Алеша и Лена непременно заважничали, слыша такие лестные похвалы, но сейчас было не до этого. Они мечтали лишь об одном — поскорее приземлиться, а не парить в воздухе, словно птицы. Помог им случай. На шары налетела пронесившаяся стая ворон. Несколько шаров, пропоротые острыми клювами птиц, лопнули, а остальные уже не могли выдержать Лену и Алешу и стали медленно опускаться.

Приземлились дети на огромной поляне, неподалеку от какого-то каменного строения, похожего не то на старинную крепость, не то на дворец.

Не успели брат и сестра перевести дух и оглядеться, как откуда-то появились невысокие, похожие друг на друга, словно близнецы, человечки. Они были одеты в одинаковые белые костюмы. Их было восемь.

Человечки шли строем, как солдаты на параде. Сделают шаг, остановятся, будто с силами собираются.

Приблизившись к Алеше и Лене, человечки остановились и дружно отчеканили:

— Вы арестованы!

Ребята подумали, что они шутят, но человечки были серьезны и непреклонны. Лену с Алешей еще никогда и никто не арестовывал, поэтому они с опаской поинтересовались:

А что это значит: арестованы?

Взяты в плен! — пояснили человечки и строго приказали: — Следуйте за нами!

Шагая, как и прежде, с остановками, они повели малышей к каменному строению которое, в самом деле оказалось крепостью. На ее высоких стенах у бойниц застыли пушки. По углам возвышались грозные башни, на них замерли дозорные. Вдоль стен шел ров, наполненный водой.

Едва человечки приблизились ко рву, как от ближайшей башни отделился подвесной мост, державшийся на цепях, и стал медленно опускаться.

В сопровождении стражи Алеша с Леной прошли по нему, миновали окованные медью дубовые ворота и очутились внутри. Перед ними возвышался красивый дворец, выложенный из черно-белых камней. Человечки провели брата и сестру запутанными коридорами и остановились перед резной дверью. По бокам двери стояли точно такие же человечки, но одетые в черное. Их тоже было восемь.

Завидев Алешу с Леной, они поспешно распахнули двери и пропустили их внутрь.

Незваные гости вместе со стражей оказались в просторном зале. Пол здесь был выложен черно-белыми квадратами. В глубине зала на высоком кресле восседал важный господин в золотой короне на голове. Его длинная мантия была расшита черно-белыми квадратиками.

Что случилось? — грозно спросил он.

Ваше Королевское Величество, — хором заговорили человечки. — Мы арестовали этих неизвестных за то, что они незаконно проникли в наше королевство. — И указали на малышей.

Алеша с сестрой были настолько ошеломлены случившимся, что вначале не могли вымолвить ни слова. Наконец Алеша справился с волнением и сказал: «Мы вам неизвестны, потому что вы нас не знаете. Я — Алеша. А эта девочка моя двоюродная сестра — Алена».

Не верьте им, Ваше Королевское Величество, — затараторили человечки. — Мы видели своими глазами: они прилетели на воздушных шарах.

На воздушных шарах? Очень подозрительно. Значит, вы воздушные разведчики.

Король хлопнул в ладоши. Появился другой важный господин, чуть пониже Короля. На голове у него тоже была корона, но поменьше.

Господин Ферзь, — обратился к нему Король, — какое Наказание полагается по нашим законам за подозрительные полеты на воздушных шарах?

Смертная казнь, Ваше Королевское Величество.

Тут уже не выдержала Лена. Запинаясь и всхлипывая, она стала сбивчиво, перескакивая с одного на другое, рассказывать, какая невероятная история с ними приключилась сегодня. По мере того как она повествовала о столь странном и неожиданном происшествии, а брат дополнял ее рассказ новыми подробностями, Король и его главный советник Ферзь все чаще согласно кивали головами в знак сочувствия. А когда девочка закончила, Король даже прослезился, так ему стало жалко детишек.

— Я верю, что Леночка поведала нам истинную, настоящую правду. Такую невероятную историю невозможно придумать, — молвил шахматный властелин.

— Полностью с Вами согласен, Ваше Величество, — согласился Ферзь.

И тогда все заулыбались и бросились обнимать Леночку и Алешеньку.

А потом Король на радостях угощал всех шахматными шоколадными конфетами, поил душистым, ароматным индийским чаем с шахматными пирожными и печеньями. Когда ж малыши совсем успокоились, и Король узнал, что Алеша и Лена носят шахматные фамилии: Слоникова и Ладейкин, к тому же горят желанием постичь все премудрости шахматной игры, он и вовсе разоткровенничался и открыл им самую важную «государственную» тайну, но под большим секретом:

Понимаете, мои юные друзья, я не простой король, а Шахматный! И королевство мое тоже особенное — Шахматное! Да и войско у меня — Шахматное!

А когда и как возникло Ваше королевство? — полюбопытствовал мальчик.

Да, да, расскажите, пожалуйста, — попросила и Аленка.

С превеликим удовольствием, — согласился Король.

Все шахматные сражения разыгрываются на досках. И что самое удивительное, независимо от их размеров: начиная от карманных шахмат с размером доски 15x15 см до шахматного поля 10x10 м, где фигуры изображают люди,— все они подчиняются одним и тем же строгим шахматным законам и никто не властен ни изменить их, ни нарушить или не подчиниться им, даже я,

Шахматный Король. Чаще всего местом шахматных сражений служит деревянная доска, но не любая, какая ни попадается под руку. А?.. Шахматная! — будто сговорившись, выпалили брат и сестра.

Вы удивительно догадливы, мои маленькие помощники. Но я постараюсь дополнить и уточнить ваше меткое наблюдение существенной «изюминкой». В моей Стране Шахматных Чудес она по праву наречена Волшебной доской, настолько она необычна и хранит в себе массу таинственных загадок, обладает поистине диковинным волшебством, магической притягательностью.

Что вы видите на доске?

Маленькие одинаковые квадратики,— первой бойко отозвалась Аленка.

Они не одинакового цвета. И похожи на шашечки на такси или на кепку знаменитого клоуна Олега Полова,— добавил Алеша, не пожелав отставать от сестры.

— Вы оба правы. По размеру квадратики действительно одинаковые, а вот цветом отличаются друг от друга — белые и черные клеточки. Они могут быть белыми и коричневыми, белыми и зелеными, синими и красными, но всегда называются: черные и белые квадраты — поля. Так же как и фигуры, поля называются только черные и белые, в какой бы цвет они ни были окрашены,— подытожил Король.— А как появилась шахматная доска вы узнаете при следующей встрече. А пока я открою вам одну тайну: волшебная Доска неохотно раскрывает свои секреты, особенно не привлекает она непосед, невнимательных да рассеянных.

Вопросы по содержанию:

Как ребята очутились в шахматном королевстве?

Назовите имена жителей шахматного королевства, которых вы запомнили.

Как их можно назвать одним словом?

Какую тайну открыл ребятам шахматный король?

2 занятие Шахматная доска

Цель: Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе

ХОД ЗАНЯТИЯ

Чтение дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Вольготно жили люди на Земле в стародавние времена. Они дышали чистым, бодрящим воздухом, пили

прозрачную ключевую воду, охотились в густых величественных лесах на диких животных. И дети их полной грудью вдыхали живительный аромат луговых трав и цветов. Вот только интересных игр у ребят не было.

Пошли как-то раз самые отважные ребята Лена и Ален к Чародею и спросили:

– Где бы нам игру необыкновенную найти? Усмехнулся Чародей:

– Если пересечете Дремучий Лес, проплывете по Бурной Реке и пройдете сквозь Жгучий Огонь, рядом с вами окажется такая игра... Но остерегайтесь колдуна.

Поблагодарили Лена и Ален Чародея и отправились в путь. Уж очень им хотелось получить заветную игру.

Очень спешили ребята и не заметили, что за ними увязался старичок один. Он хищно следил за детьми и, ухмыляясь, похлопывал себя по бокам, где болтался пустой мешок и покоился в ножнах острый меч. Вошли Лена и Ален в Дремучий Лес, и закачались вековые деревья, шелестя листьями: "Опа... Опа... Опа...". Хотели они подсказать, что опасность подстерегает детей. Но не обратили внимания ребята на шепот деревьев.

Лена и Ален вышли на поляну и лицом к лицу столкнулись со старичком Тот злобно расхохотался:

– Ага, попались! Не знаете меня? Я колдун Звол. А это мой мешок. я вас в него посажу и унесу к себе. Будете мне прислуживать.

Заранее нарисуйте на картоне и вырежьте Лену, Алена и колдуна. Или вырежьте их из старых, порванных детских книг, журналов и приклейте на картон. По ходу развития сюжета они будут идти, бежать, разговаривать и т. п., это вызывает живейший интерес у детей.

И Звол попробовал накинуть мешок на ребят, да промахнулся. А Ален не растерялся, подставил колдуну ножку, и старичок упал.

Пустились Ален и Лена наутек. Видит колдун – не догнать беглецов вытащил меч и рубанул по высокому дереву. Как пилой его перепилил.

Направил Звол дерево на ребят, но не попал. Лишь ветки хлестнули по щекам Лены и Алена.

С досады хватил колдун по пню мечом и срезал с него кругляк, большой и гладкий.

Схватил Звол кругляк, с силой запустил его в беглецов. Пролетел кругляк над самым ухом Алена.

Работа на с. 4 учебника – там изображен этот кругляк; очень хорошо заранее приготовить такой кругляк из картона.

Приглянулся кругляк Алёну. Подобрал он его, показал колдуну язык и помчался с Леной дальше. Убежали от Звола.

Вот и Лес позади. Перед ребятами – Бурная Река.

Давай твою деревяшку на воду опустим – плот получится предложила Лена.

Вдруг, откуда ни возьмись, появился перед ребятами колдун. Стоит, насмешливо свой меч поглаживает.

Взмахнул Звол над Алёном мечом, еле успел мальчик закрыться кругляком, как щитом.

Еще трижды поднимал и опускал меч колдун, но не смог он даже оцарапать Алёна. Только щит из круглого стал квадратным.

Толкнул тогда колдун Алёна, перекинул через плечо Лену и затрусил прочь.

Не растерялся Ален, ловко метнул свой щит вслед злодею. Сбил щит колдуна с ног.

Просите детей посмотреть на с. 4, а потом показываете заранее приготовленный квадрат из картона.

Подхватила щит Лена, бросила в воду. Поплыли они с Алёном по Бурной Реке.

Плыли ребята, плыли в быстрых водах, с трудом удерживаясь на ногах, и, наконец, пристали к берегу.

На другом берегу появился Звол с луком в руках и одну за другой послал стрелы в беглецов.

Но плот снова превратился в щит и спас детей. От злости колдун разломал лук и побрел прочь. Лена и Ален вытащили стрелы из щита и заметили, что он стал расчерчен на клетки.

Дети рассматривают с.5, а вы показываете классу картонный квадрат с клетками 8 на 8, как у шахматной доски, только все клетки белые.

Впереди Жгучий Огонь стеной стоит. Взял Ален Лену за руку, выставил щит вперед, и быстро-быстро пробежали они через Огонь. С яростью набросились языки пламени на щит, а Лена и Ален остались целыми и невредимыми. Пробрались они через бушующее пламя и подивились: Жгучий Огонь шалуном оказался – на щите почернела каждая вторая клетка.

Дети рассматривают с.5 учебника, рисунок, где изображена шахматная доска, а вы показываете новый картонный квадрат – шахматную доску.

Вдруг из Огня с воем выскочил Звол с мешком на плече. Пощипал ему пятки Жгучий Огонь, да непомогло это ребятам – с победным криком нахлобучил колдун на них мешок.

Здесь можно спросить у ребят: "Как вы думаете, что будет дальше?"

Но рано он радовался. Дно мешка выгорело, и ребята из него вылезли.

– Надоел мне этот злока! – в сердцах вскричала Лена. – Как от него отвязаться?

В небе возник лик Чародея:

– Сила колдуна в его имени... Расшифруйте его, и Звол потеряет силу. Достал Ален из кармана мел и написал в клетках щита: "ЗВОЛ".

– "З" – это, наверное, "злой"? – предположила Лена. – А что такое "ВОЛ"?

– Молчите, молчите! – испуганно залепетал злодей.

– Ура! Мы правы! – обрадовался Ален. – Он злой колдун... Но тогда его звали бы ЗКОЛ, а не ЗВОЛ?!

– Знаю, знаю! – закричала Лена. – ЗВОЛ – это Злой Волшебник! Вот его секрет!

Скрючился колдун, подрыхлел и понуро побрел прочь, как побитая собака.

– Мы прошли трудный путь. Даже колдуна одолели. Где же заветная игра? – огорченно спросил

Ален.

– Она в твоих руках, – улыбнулся Чародей. – Ты держишь в руках ШАХМАТНУЮ ДОСКУ. Это площадка самой увлекательной на свете игры, имя которой ШАХМАТЫ!

Сказка кончилась, и учитель показывает детям различные шахматные) доски: обычную деревянную доску, маленькую доску от дорожных шахмат. доску, нарисованную на шахматном столике (все, что имеется в наличии у педагога), а затем разворачивает к детям шахматную доску для демонстрационных шахмат, которая до этого стояла лицевой стороной к стене и не привлекала внимания учеников.

Демонстрационная шахматная доска нужна обязательно, иначе учителю будет трудно работать. Учитель объясняет, что на шахматной доске ведется шахматное сражение. Подчеркните, что шахматная доска аккуратно расчерчена на равные темные и светлые клетки-квадратики, которые по шахматному называются ПОЛЯМИ Светлые клетки – это БЕЛЫЕ ПОЛЯ. Темные клетки – это ЧЕРНЫЕ ПОЛЯ Белые поля не обязательно бывают белого цвета – их делают и желтыми. А черные поля иногда выполняют коричневыми (и другими темными) тонами.

Нарисуйте мелом на классной доске белое и черное (закрашенное) поле. Покажите детям заранее приготовленные белые и черные поля, вырезанные из плотной бумаги или картона. Покажите указкой на демонстрационной доске несколько белых и черных полей. Пусть ребята посмотрят с.7 учебника, где нарисована большая шахматная доска и отдельно белые и черные поля.

Если у педагога есть книга "Приключения в Шахматной стране" (М.: Педагогика, 1991), то он может вместо сказки "Удивительные приключения шахматной доски" читать первую главу (а лучше читать и инсценировать) "Шахматная беседка". Дайте каждому из учеников по шахматной доске, лучше всего деревянной, но можно и картонную (она гораздо дешевле, но ученики могут быстро ее измять). Наилучший для учебных целей размер шахматных полей 5 см на 5 см. Размер полей менее 3 см на 3 см нежелателен. Пусть каждый из учеников покажет на своей доске белое и черное поля.

Затем ребята достают из портфелей тетради в большую клетку (для шестилеток) и рисуют в клеточках несколько белых и черных полей.

Обратите внимание детей на то, что на шахматной доске белые и черные поля всегда чередуются: белое – черное – белое – черное...

Для закрепления элементарного шахматного материала прочитайте ученикам еще одну дидактическую сказку.

КОТЯТА-ХВАСТУНИШКИ

В некотором царстве – шахматном государстве у девочки Поля жили два котенка: белый и черный.

Котятя очень любили бегать по шахматной доске и хвастать, что знают все шахматные премудрости. Пусть дети снова посмотрят на с.7 учебника, где нарисованы эти котятя

– И ничего-то вы не знаете, – усмехнулась однажды Поля. – Так и быть поучу вас. Вот смотрите: это шахматная доска. На шахматной доске много-много белых и чёрных клеток-полей. Вот чёрные шахматные поля. Вот белые шахматные поля.

Тут котятя фыркнули и отвернулись:

– Не будем учиться. Мы все-все знаем. Мы на этих полях в салочки играл.

– Тогда скажите: какие шахматные поля больше – белые или черные? – спросила Поля.

– Белые, – сказал белый котенок.

– Черные, – сказал черный котенок.

А ВЫ КАК ДУМАЕТЕ?

– Эх, вы – вздохнула Поля. – Белые и черные поля равны... Можете проверить.

(Учитель накладывает белое картонное поле на черное и наоборот.)

А что больше: шахматная доска или шахматное поле?

– Они равны, – ответил черный котенок.

– Поле больше, чем доска. Поле – оно большое-пребольшое, – сказал белый котенок.

ТАК ЛИ ЭТО?

– И ничего-то вы не слушаете, – покачала головой девочка. – Шахматная доска больше любого шахматного поля... А какая форма у шахматных полей и шахматной доски?

– У полей круглая, – сказал белый котенок.

– И у доски круглая, – добавил черный котенок.

А ВЫ ЧТО СКАЖЕТЕ?

– Головы у вас круглые, – засмеялась Поля. – А шахматная доска и шахматные поля квадратные. Котятя стало очень стыдно. Они перестали хвастаться и вскоре научились играть не только в салочки, но и в шахматы.

А ВЫ НИКОГДА НЕ ХВАСТАЕТЕСЬ?

Вот и вся сказка.

Снова показываете шахматную доску, белые и черные поля.

В конце занятия задайте детям три задачи-шутки:

1. На каких полях ничего не растет? (На шахматных.)

2. Из каких досок не строят теремок? (Из шахматных.)

3. В каких клетках не держат зверей? (В шахматных.)

На дом можете задать ребятам решить два занимательных задания из учебника (с. 8 – 9).

Задания совсем простые и вызывают неизменный интерес у детей. Эти задачи можно прорешать и на уроке.

3 занятие Шахматная доска «Проспекты, улицы, переулки шахматной доски»

Цель: Продолжить знакомить детей с шахматным королевством, Формирование представлений о правилах размещения шахматной доски между партнерами, введение понятия «горизонталь», «вертикаль»,

НЕОБХОДИМЫЕ ШАХМАТНЫЕ СВЕДЕНИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

В шахматы обычно играют два партнера, или, по-другому, противника. Шахматная доска располагается между ними таким образом, чтобы крайнее правое поле каждого партнера было белым.

Горизонтальная линия, или горизонталь, – это любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая проходит от каждого партнера слева направо (или справа налево).

Вертикальная линия, или вертикаль, – это любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая идет от одного противника к другому.

Как уже отмечалось, каждая из горизонталей и вертикалей состоит из восьми полей. За белым полем каждой горизонтали или вертикали следует черное поле, за черным – белое.

Печатное изображение шахматной доски называется диаграммой. В начале урока – повторение пройденного материала. Хотя он и достаточно прост, сделать это необходимо (тем более что кто-то наверняка пропустил первое занятие). Покажите шахматную доску, белые и черные поля. Раздайте детям шахматные доски, и пусть они сами покажут по два белых и два черных поля. Спросите, какая форма у шахматного поля; у шахматной доски. При изучении шахматной доски следует с самого начала акцентировать внимание детей на ее правильное расположение между двумя соперниками: справа от каждого игрока угловое поле будет белого цвета. Разъясните, что «волшебную доску» необходимо хорошо знать, ибо это место будущего сражения двух войск.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ

Попросите детей открыть с.10 учебника. Там изображены дедушка и бабушка за шахматной доской.

Объясните, что в шахматы обычно играют два ПАРТНЕРА, или по-другому ПРОТИВНИКА.

Подчеркните эти слова интонацией, и пусть дети хором несколько раз проговорят их.

Партнеры садятся за шахматную доску лицом друг к другу, а доска размещается так, чтобы справа от каждого партнера было белое угловое поле.

Теперь каждый ученик должен проверить, правильно ли перед ним лежит шахматная доска.

Учитель разворачивает на 90 градусов шахматные доски, которые ребята расположили неправильно, и снова подчеркивает, что крайнее правое поле должно быть белым.

Начинайте знакомить детей с дорожками шахматной доски, по которым в дальнейшем будут передвигаться шахматные фигуры.

Объясните, что ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ, или ГОРИЗОНТАЛЬ (подчеркните интонацией и предложите хором 3-4 раза проговорить эти термины), – это любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая проходит слева направо. Очень хорошо, если у вас есть вырезанный из картона шаблон горизонтали.

Если у вас есть картонные шахматные доски, можете разрезать на горизонтали одну-две из них и дать каждому ученику такую горизонталь. Покажите одну из горизонталей указкой на демонстрационной шахматной доске, нарисуйте горизонталь мелом на классной доске, а ребята должны показать любую горизонталь пальцем на своих шахматных досках. Поля в горизонтали всегда чередуются: белое-черное-белое-черное-белое-черное-белое-черное или черное-белое-черное-белое-черное-белое-черное-белое. Всего на доске 8 горизонталей. Пусть дети рассмотрят с. 11 учебника, где отдельно расположена одна горизонталь и изображена шахматная доска, на которой показаны все 8 горизонталей. Ученики пальцем покажут все горизонтальные линии на своих шахматных досках.

Можно предложить ребятам правильно раскрасить простым карандашом (чтобы потом можно было стереть) горизонтали, нарисованную в нижней части на с. 11. Пусть они читают, сколько белых и сколько черных полей в каждой горизонтали (их, разумеется, по 4). Если у вас есть под рукой большой набор черно-белых кубиков, дайте их детям, и пусть они выложат из них горизонталь. Предложите нарисовать горизонтальную линию и в тетради в клеточку.

Разверните в руках на 90 градусов импровизированную картонную горизонталь, и она превратится в вертикаль.

Объясните, что ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ, или ВЕРТИКАЛЬ, – это любая черно-белая дорожка, которая идет от одного партнера к другому. Вертикалей, как и горизонталей, 8. Поля в каждой вертикальной линии также чередуются. Ученики открывают учебник на с. 12, где показаны все вертикали.

Как и при объяснении горизонтали, вы показываете вертикали на демонстрационной доске, рисуете одну из них мелом на классной доске и др.

Затем ребята раскрывают учебник на с. 13 и пытаются найти все горизонтали и вертикали, которые "спрятались" там на сюжетном рисунке.

Задание для детей: Используя кубики черного и белого цвета построить вертикаль и горизонталь

Подобные упражнения приведены на с. 14 учебника, где требуется определить, какие горизонталь и вертикали нарисованы неправильно. При этом ошибки легко исправить, закрасив карандашом черные поля.

Если у учителя под рукой есть книга "Приключения в Шахматной стране" и он умеет и любит инсценировать на занятиях сказки (так работаем с детьми мы), то на втором уроке можно также инсценировать (но можно и просто прочитать) вторую главу "Линии".

Понятия горизонталь и вертикаль базовые при объяснении ходов шахматных фигур. Необходимо добиться, чтобы дети хорошо запомнили эти слова и научились уверенно отличать горизонталь от вертикали. Для этого с детьми можно провести ряд дидактических игр, самая простая из них –

"Поиграем – угадаем". Вы загадываете либо горизонталь, либо вертикаль и просите учеников по очереди отгадать, какую именно дорожку вы загадали. Естественно, что с двух попыток дорожка будет отгадана.

"Горизонталь". Вызовите к демонстрационной доске двоих ребят, дайте каждому из них по 4 белые пешки и предложите им по очереди заполнить пешками одну из горизонталей, располагая на каждом поле только по одной пешке (в серединках полей). Можно ввести в эту игру элемент состязательности: кто поставит последнюю пешку, тот выиграет. В этом случае, как легко убедиться, проигрывает тот, кто ставит первую пешку.

Можно проводить эту игру и при большем числе участников (до 8), чтобы охватить большее число учеников "предметной" деятельностью.

Аналогично проводится и игра "Вертикаль", но в этом случае пешками заполняется одна из вертикалей. Пусть дети сами попробуют догадаться: если играют двое, то кто из них победит – кто начинает или кто играет вторым.

Горизонтально-вертикальная игра". Поставьте белую пешку на любое поле шахматной доски и, вызывая учеников по одному к демонстрационной доске, просите детей передвинуть пешку на одно поле в задаваемом направлении. Типичные указания: "Направо по горизонтали", "Вниз по вертикали", "Налево по горизонтали", "Вниз по вертикали", "В любую сторону по вертикали", "В любую сторону по горизонтали". Эта игра очень важна, так как учит детей ориентироваться на плоскости шахматной доски.

В конце урока задайте детям такие вопросы:

1. Что делают партнеры, противники за шахматной доской? (Играют в шахматы.)
2. Какая шахматная дорожка тянется слева направо? (Горизонталь.)
3. Сколько белых полей в каждой горизонтали? вертикали? (По 4.)

А сейчас самостоятельно нарисуйте шахматную доску на листочке размером 16х16 см и правильно закрасьте поля.

4 занятие Шахматная доска «Проспекты, улицы и переулки волшебной страны»

ЦЕЛЬ: Упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Отмечать быстроту и правильность ответа.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

В шахматах издавна принято пользоваться не русскими буквами, а буквами из латинского алфавита (строчными), некоторые из них полностью схожи с русскими.

Ставятся они с обеих сторон доски.

1-я вертикаль отмечается буквой «a»;

2-я вертикаль буквой «b» (произносится, как «бэ»);

3-я «c» (произносится, как «цэ»);

4-я «d» (произносится, как «дэ»); 5-я пишется и произносится одинаково — «e»;

6-я «f» (произносится, как «эф»);

7-я «g» (произносится, как «жэ»);

8-я «h» (произносится, как «аш»);

Вначале некоторые буквы будут непривычны для вас их надо запомнить и выучить наизусть. У меня для вас есть специальная веселая считалка, облегчающая запоминание вертикальных линий:

А-ртисту Б-иму ц-иркуль д-ашь,
е-го ф-амилия Ж-е а-ш.

- Первые буквы каждого слова (они выделены) обозначают по порядку все восемь вертикалей. Какие линии остались у нас без своего названия?

Которые идут наискосок. Поля, из которых они образованы, непременно одинакового цвета,— сразу вспомнила Лена.

Ален же добавил:

Они неодинаковы по количеству полей: самые маленькие имеют по два поля, самые большие насчитывают по восемь клеточек-квадратиков.

Превосходно, ребята,— довольный своими учениками, произнес Король.— Все эти линии, и большие и маленькие, называются одним словом — д и а г о н а л ь . (На диаграмме 4 стрелками показаны диагонали любой длины: из 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 полей.)

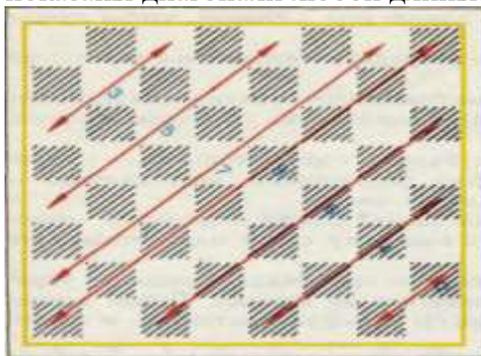


Диаграмма 4

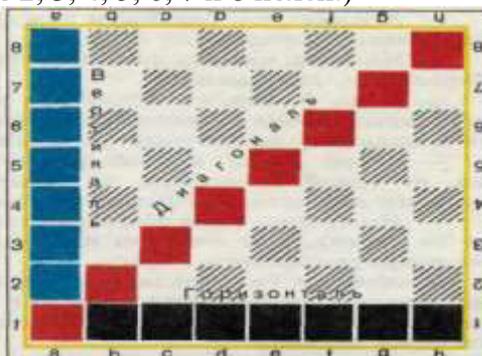


Диаграмма 5

Итак, какие новые тайны Волшебной Доски вы узнали сегодня, какие ее секреты раскрыли?

СОВЕТЫ ВОСПИТАТЕЛЮ

Воспитателю следует поупражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Отмечать быстроту (даже иногда засекая по секундомеру, что оживляет занятие) и правильность ответа. Лучше проделывать это у демонстрационной доски или на гигантских шахматах (там, где они есть). С нотами шахматной доски (Шахматной Страны, местом битвы, сражения) детям необходимо ознакомиться основательно, не торопясь. Не следует проходить эту тему поспешно, стремительно.

Поупражняйте детей в беглом «чтении» шахматных нот:

а) предложите назвать четыре центральных поля и показать, где они находятся.

Ответ: поля расположены в середине доски, их названия d4, e4, d5, e5;

б) назвать по краю всей доски подряд все поля, а затем горизонтали и вертикали.

О т в е т : a1, b1, c1, d1, e1, f1, g1, h1—это 1-я горизонталь; h1, h2, h3, h4, h5, h6, h7, h8 — это вертикаль

«h»; h8, g8, f8, e8, d8, c8, b8, a8—это 8-я горизонталь; a8, a7, a6, a5, a4, a3, a2, a1 это вертикаль «a» — круг замкнулся;

в) назвать поля и диагональ, по которым (которой) можно кратчайшим путем добраться до поля h8, начиная путешествие с поля a1.

Ответ: это поля b2, c3, d4, e5, f6, g7, диагональ будет называться a1 — h8;

г) какого цвета поле a1?

Отвечать следует, стоя спиной к доске, не глядя на нее.

Ответ требуется полный, но чтобы не было зубрёжки, механического запоминания. Ответ: поле a1 темного цвета.

Почему ты так думаешь? («Я просто запомнил» — не принимается. Здесь налицо зубрежка, отсутствие разумной, сознательной мотивировки.)

Ответ: потому что в правилах сказано, что шахматная доска располагается перед игроком всегда так, чтобы угловое поле слева было темного цвета или, наоборот, угловое поле справа — светлого цвета. (Это сильная и правильная для дошколят мотивировка.)

А какого цвета поле h8? Ответ: h8 — это конечное поле диагонали a1 — h8, а раз первое поле темного цвета, то и все остальные поля (диагональные) тоже темного цвета.

Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина "Дидактическое задание "Диагональ»

5 Занятие Шахматные фигуры

Цель Знакомство с шахматными фигурами, развитие познавательного интереса, памяти, внимания, мелкой моторики.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Чтение дидактической сказки «Чудесные фигуры»

Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая",

7 занятие: Слон

ЦЕЛЬ: Формирование представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры Совершенствование умения самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож»

Рассказ педагога о шахматной фигуре «Слон»

Работа с учебником с 30 - 33

Не живет в зверинце,

Не берет гостинцы,

По косо́й он ходит,

Хоботом не водит. -

Я смел, силен, достаточно высок.

Предпочитаю и ходить и бить

Всегда по-своему: наискосок!

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",

СОВЕТЫ ВОСПИТАТЕЛЮ

Покажите детям фигуры слонов. Объясните, что раньше их называли офицерами. Но сейчас их следует называть только слонами. Это правильнее.

А почему фигура называется слон, если нисколечко не похожа на него? — часто спрашивают дошколята.

Шахматы возникли много столетий тому назад в древней стране — Индии. А там раньше воевали на слонах. Поэтому это название и сохранилось в шахматной игре, которая тоже является «войной», только понарошку, т. е. не настоящей. Объясните детям, что когда-то эта фигура вырезалась из слоновой кости (из бивня) в виде миниатюрного, маленького слоника. Но потом ее стали изображать по-иному. И хотя сейчас эта фигура по внешнему виду не похожа на слона, название за ней закрепилось прежнее — слон. При краткой записи эта фигура обозначается большой буквой «С» (эс) в отличие от поля «с», которое произносится как «цэ».

— Где до начала игры располагаются слоны?

О т в е т : исходная позиция для слонов находится на 1-й и 8-й горизонталях, на следующих полях: белые — Сс1 и СИ, черные — Сс8 и Сf8 (см. диаграмму 23).

Обратите внимание детей, на каких по цвету полях стоят все слоны. На черных (полях) с1 и f8. Несмотря на то что они принадлежат к разным войскам, оба называются ч е р н о п о л ь н ы м и , а на И и с8 — белопольными. Соответственно они и перемещаются по полям (диагоналям) своего цвета. Эти особенности присущи только слонам, и никаким другим фигурам и пешкам.

— Ходит слон на одну клеточку-поле и может проскочить до конца всей диагонали.

Попросите детей сосчитать (глядя на доску или диаграмму), сколько полей может контролировать слон, находясь на начальной позиции (см. диаграмму 24).

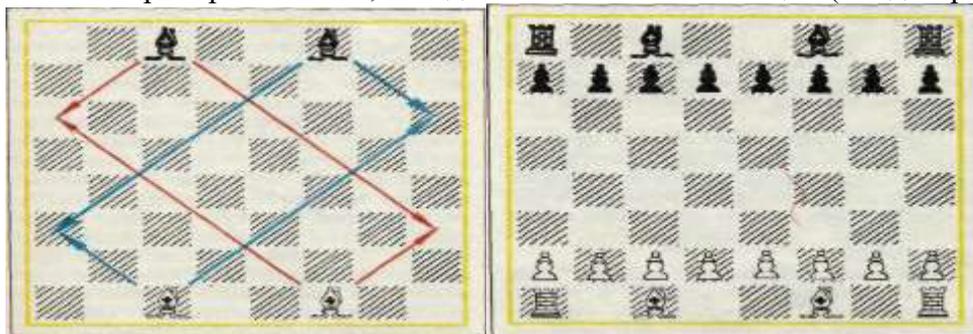


Диаграмма 23

Диаграмма 24

Дети выполняют задание самостоятельно. Выясняется, что каждый слон со своего первоначального места может «простреливать» по семь полей, если, конечно, дорожки, по которым он имеет право ходить, свободны от своих и чужих фигур и пешек.

Уничтожает пешки и фигуры противника так же, как и ходит. До начала игры слоны оцениваются в 3 очка, значит, сильнее пешки в 3 раза. В сражении ценность их меняется: они могут стать слабее или сильнее, чем на своей исходной позиции.

Слоны, расположенные в центре, на больших диагоналях, контролируют по тринадцать полей каждый (вместо семи полей на исходной позиции). Здесь слоны становятся как бы сильнее, чем прежде (см. диаграмму 25).

Поэтому слонов следует как можно быстрее выводить в центр для скорейшего участия в сражении, в отличие от тяжелой неповоротливой ладьи, которая именуется «тяжелой фигурой» и которую лучше выводить чуть позже проворного, ловкого слона. Тяжелой фигурой ладья считается еще и потому, что она более ценная: слон стоит 3 очка, а ладья — 5 очков.

8 занятие: СЛОН

ЦЕЛЬ: Закрепление представлений о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков. Упражнение в игре – сражении. Формирование внимания, умения работать по образцу.

Развитие интеллектуальных способностей.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Отгадывание загадки о слоне

Не живет в зверинце,

Не берет гостинцы,

По косо́й он ходит,

Хоботом не водит. –

Два братца в одной армии служат,

А на одной дороге встретиться не могут.

Я смел, силен, достаточно высок.

Предпочитаю и ходить и бить

Всегда по-своему: наискосок!

Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки»

Проведите с детьми состязание между двумя командами. Тем, кто быстрее и правильнее отгадывает, можно начислять больше очков, добавлять поощрительные очки. В командах выбираются капитаны. Дети сами избирают их перед каждым занятием или оставляют прежних, если они удачно справляются со своими обязанностями. В зависимости от трудности задания командам отводится время (5—10 мин), в течение которого они совместно анализируют позицию с использованием шахматной доски и фигур, совещаются, советуются друг с другом, а затем капитан от имени команды дает ответ. Если ответ правильный и полный и команда уложилась в

Отведенное время, ей начисляется определенное (заранее обусловленное) количество очков.

Вторая команда приводит свои убедительные доказательства или добавляет к сказанному что-то новое. Им также начисляются очки. И т. д.

— На диаграмме 26 слон борется сразу с шестью пешками. Сможет ли он одолеть, уничтожить всех пехотинцев, начиная первым? Если да, то на какое поле его надо поставить?

О т в е т : «Да, слон справится с шестью пешками, если он будет начинать первым»,— отвечает первая команда, но ставит слона не на то поле (дается одна попытка). Команда получает 3 очка за неполный ответ.

Вторая команда не только утверждает, что слон одолеет шесть пешек, но и в отведенный ей отрезок времени находит правильное место слону: на диагонали f1 — аb (кроме поля аb, на всех остальных пяти). Первым ходом слон уничтожает пешку аb. После того, какая бы пешка ни двинулась с места, она непременно погибает под беспощадным ударом слона. Можно привести народную поговорку: «Воюют не числом, а умением!»

— Посмотрите на диаграмму 27. Казалось бы, пешка слабее слона в 3 раза, да и ход за слонем, но сумеет ли проворный слон угнаться за тихоходом-пехотинцем? У кого выигрыш?

О т в е т : выигрыш у белых. Слон аb пошел на поле с4, напал на пешку, пытаясь следующим ходом взять ее. Но пешка, используя то обстоятельство, что слон белопольный и не может попасть на черное поле превращения f8, делает шаг вперед и получает в награду уже 9 очков.

Слон хорошо взаимодействует с пешками, опекает, помогает им достичь заветного поля превращения, иногда даже ценой собственной гибели (см. диаграмму 28). Перед решением задания спросите детей: «Кто сильнее: ладья или слон с пешкой?» Они должны подсчитать так: ладья оценивается всегда в 5 очков, слон — в 3, а пешка — в 1 очко, получается 5 против 4 очков, значит, сильнее ладья.

Но дана конкретная позиция, и наименьшим числом ходов (1—2) за 5 минут следует доказать практически, кто в ней сильнее. Очередь хода за белыми. Иногда можно давать дополнительное время, если в решении что-то сильно застопорится, вырабатывая тем самым настойчивость, упорство в достижении цели.

О т в е т : нужно пойти слонем на поле d8, преграждая дорогу ладье. Если ладья побивает слона (прыгать ей через него не разрешается), то пешка спокойно забирает ладью и попадает на новое поле превращения — d8 (вместо планируемого с8). Здесь к месту окажется народная поговорка:

«Сам погибай, а товарища выручай!»

— Возможно ли на доске такое расположение белых: Сс2, Себ? (Решают без диаграммы.)

О т в е т : возможно. Чернопольный слон белых погиб, но белая пешка прошла на 8-ю горизонталь и превратилась в слона. Поэтому мы видим на доске двух белопольных слонов. В шахматах существует понятие «хороший» и «плохой» слон. В принципе так можно говорить о каждой фигуре, и даже о пешках, но этот сугубо шахматный термин пристал почему-то лишь к одной фигуре — слону.

Слон считается «*плохим*», если собственные пешки занимают места на диагоналях, по которым он передвигается, мешают ему.

Признаки «*хорошего*», *сильного* слона: имеет возможность своевременно и часто помогать своим войскам и одновременно мешает делать то же самое слону (или другой фигуре и пешкам) противника; напал сразу на несколько пешек и фигур соперника и может их побить, если они не будут вовремя убраны из-под боя.

Определите на диаграмме 30 а, б, в, г, какие слоны «хорошие», а какие «плохие».

О т в е т : черный слон Б3 (30 б) и белый слон Б5 (30 а) хорошие, сильные, а белый f1 (30 г) и черный h5 (30 в) ограниченные, плохие.

Для закрепления полученных знаний с детьми проводится эстафета с пешками, ладьями и слонами на правильную и быструю их расстановку на исходную позицию, называя вслух поля, на которые они ставятся.

Ответь на вопросы из «*Шахматной шкатулки*»

1. Какие слоны никогда не столкнутся?

О т в е т : никогда не могут столкнуться белопольный и чернопольный слоны, так как они передвигаются по полям и диагоналям того цвета, на котором они стояли в начальной позиции.

2. Какое количество полей может контролировать слон?

О т в е т : каждый слон может контролировать 13 полей своего цвета, так как поля другого цвета ему не подвластны.

3. По скольким полям может перемещаться ладья?

Ответ: ладья ходит по всем 64 полям доски.

4. Почему слона называют легкой фигурой, а ладью тяжелой?

О т в е т : слон контролирует половину доски, поэтому он слабее, легче ладьи. Это видно и по очкам — слон оценивается в 3 очка, а ладья в 5. По своей подвижности, проворству слоны опережают ладью, и, как правило, они выводятся раньше более неповоротливых и более ценных ладей в самое пекло шахматной схватки.

5. Как спастись от слона, если он напал на пешку или ладью?

О т в е т : пойти пешкой вперед на поле другого цвета, чем то, по которому ходит слон, а также уйти с диагонали, «простреливаемой» слоном. А ладья, перемещаясь в любую сторону, легко уходит из-под удара. Мало того, уйдя из-под боя слона, ладья тут же может напасть на него этим же ходом.

Иногда дошколята спрашивают: «А может ли слон пройти в дамки, т. е. попасть на поле превращения и за это получить повышение в чине?» Хотя вопрос и задан «шашечным» языком, следует отвечать так: «В шахматной игре «дамок» не бывает, но если слон все же добрался до полей превращения (а побывать на 1-й и 8-й горизонталях и по нескольку раз за игру ему не составляет никакого труда), то ему не полагается за это «вознаграждение», отличие. Только пешке предоставляется такое высокое право. Это своеобразная награда за то, что она самая беззащитная, слабая, «малоценная», но смелая и бесстрашно идет только вперед, не делая назад ни шагу».

Задание на дом (выполняется с помощью родителей). Кто из великих русских писателей XIX в. считался «рыцарем слона» и почему он получил столь высокое и лестное прозвище?

О т в е т : «рыцарем слона» французские шахматисты называли великого русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева, который слыл сильным шахматистом и принимал деятельное участие в шахматной жизни Петербурга и Парижа. К игре мудрецов будущий писатель пристрастился с ранних лет. За 64-клеточной доской неоднократно встречался с гениальным русским писателем Л. Н. Толстым. Именем И. С. Тургенева, как большого ценителя шахматного искусства, на родине великого мастера художественного слова в г. Орле назван городской шахматный клуб

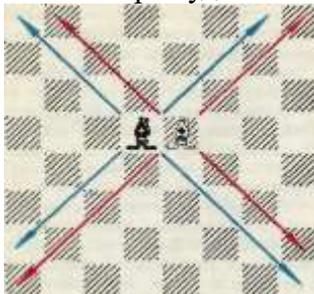


Диаграмма 26

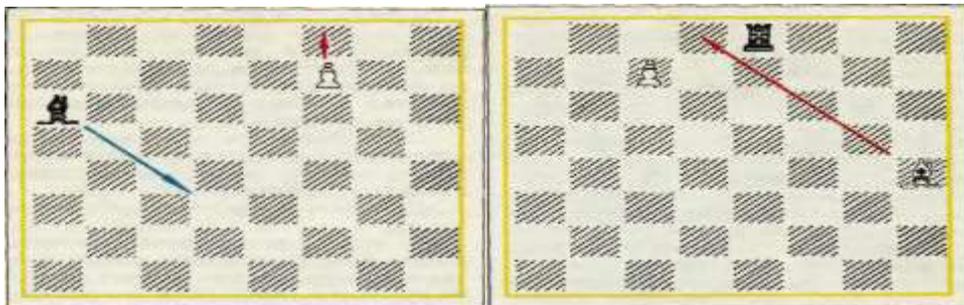


Диаграмма 27

Диаграмма 28

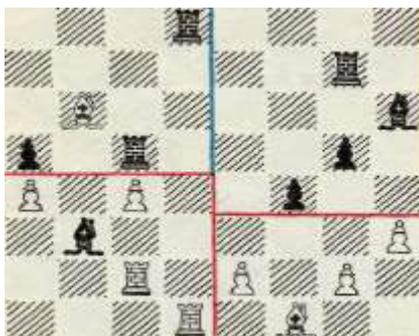


Диаграмма 29

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".
Дидактические игры «Чудесный мешочек».

3.2 Конспект праздника «В стране шахматных чудес»

Цель:

- вызвать у детей интерес к игре в шахматы, вовлечь в чудесный мир сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и шахматных фигур;
- учить детей ориентироваться на плоскости, познакомить с названиями шахматных фигур;
- развивать у дошкольников мышление, память, наблюдательность, внимание.

Предварительная работа.

Чтение сказки «В стране шахматных чудес»; наблюдение за игрой старших дошкольников; рассматривание шахматной доски и шахматных фигур; игры: «Найди похожую фигуру», «Что изменилось», «По росту».

Оборудование и материалы.

Шахматная доска и шахматные фигуры; магнитная шахматная доска и фигуры; кубик-мякиш (20 x 20) с изображением шахматных фигур для игры: «Шахматный кубик»; 12 домиков из картона с изображением шахматных фигур для игры: «Шахматные домики»; костюм «Волшебника»; волшебная палочка; «Ковёр-самолет» - шахматная доска изготовленная из ткани (200 x 200 мм).

Ход:

Волшебник стоит на шахматном ковре - самолёте. Звучит музыка, заходят дети.

Волшебник: «Здравствуйтесь ребята!»

ДЕТИ: «Здравствуйтесь!»

Волшебник: «Вы узнали меня?».

Дети: Да.

Волшебник: Правильно, я, добрый Волшебник (кланяется), из очень удивительной страны! Ребята, а как вы думаете из какой?

Дети: Увлекательной, волшебной, загадочной, далёкой, шахматной.

Волшебник: «Какие вы молодцы. Хотите со мной отправиться в необыкновенное путешествие в моё шахматное королевство».

Дети: Да...!

Волшебник: «А вот и мой необычный ковёр-самолёт, он тоже волшебный, садитесь на него скорее, (звучит музыка) держитесь крепко, начинается отчет 1-2-3-4-5 пуск, Полетели. Ой, ребята, как интересно вокруг. Что вы видите справа?»

Дети: Шахматы

Волшебник: «А теперь посмотрите налево, что вы видите?».

Дети: Шары с фигурами.

Волшебник: «А теперь держитесь крепко, наш ковёр-самолёт приземляется. Добро пожаловать в моё царство – государство».

(Приземляются, выходят, садятся на стульчики).

Волшебник: « Проходите на мою шахматную поляну, рассаживайтесь».

Волшебник: «А сейчас послушайте интересную историю про игру в шахматы».

(Под музыку Волшебник рассказывает историю – легенду про шахматного «Мудреца»).

Волшебник: « Когда – то давным-давно, на месте старинного шахматного королевства жил король. И было у него два сына. Одного звали Белый Королевич, другого Черный Королевич. Так их прозвали потому, что один любил одеваться в белый кафтан, а другой – в черный.

Вскоре старый король умер.

После смерти отца королевичи стали делить королевство. Но не поделили, разругались и пошли друг на друга войной.

Сражались долго и упорно: никто не хотел уступать. Тогда - то и появился старый престарелый Мудрец и сказал: «Я знаю одно надежное средство, которое может двух братьев померить. Достал Мудрец из котомки доску, поделенную на одинаковые белые и черные клеточки – квадратики и стал расставлять на ней забавные фигурки. В первом ряду по углам разместил крепостные башенки, рядом с ними коней, по соседству с конями – слонов – по две одинаковые фигурки с каждой стороны, а в самом центре – короля и его главного помощника ферзя. Во втором ряду поставил пешки.

- Вот твоя шахматная армия, Белый Королевич, молвил Мудрец, указывая на белые фигуры.

- А где же армия брата? – спросил Белый Королевич.

И мудрец достал из котомки другие фигурки, только черного цвета, расставил их на противоположной стороне. По углам поставил крепостные башенки, рядом с ними коней, по соседству с конями – слонов – по две одинаковые фигурки с каждой стороны, а в самом центре – короля и его главного помощника ферзя. Во втором ряду поставил в ряд пешки.

- Вот твоя шахматная армия, Чёрный королевич, молвил Мудрец, указывая на чёрные фигуры.

Братья раскрыли рты от изумления и стали спрашивать Мудреца про диковинную армию, про игру.

- Эта игра называется «шахматы». Она так интересна и увлекательна, что, начав играть, вы забудете про ваши раздоры.

И стал Мудрец обучать Королевичей этой мудрой игре. И с тех пор королевичи жили дружно и сражения устраивали только на шахматной доске».

Волшебник: «Вот и подошла к концу наша история про шахматную игру. Ребята, понравилась вам эта сказка? Кто вам понравился в этой сказке больше всех, и почему?»

Дети: «Мудрец, он придумал шахматы, помирил Королевичей, не стало войны, не попросил за это награду».

Волшебник: Вы внимательно слушали историю про шахматы, но для того чтобы наше путешествие было увлекательным я предлагаю сделать небольшую физкультурная минутку, чтобы восстановить наши с вами силы. Встаём и слушаем меня внимательно, повторяем за мной.

Физкультурная минутка:

- А сейчас мы с вами превратимся в пешек:

Ну- ка, пешки, поиграем.

Головой мы поворачиваем

Вправо – влево, а потом (вращение головой)

3- 4, приседаем,

Наши ножки разомнём. (приседания)

1,2,3 – на месте шаг.

Встали пешки дружно в ряд.

Мы размялись от души.

Волшебник: « Какие, вы молодцы были замечательными пешками. Ребята, а вы хотите познакомимся с обитателями шахматного королевства и научитесь играть эту удивительную и увлекательную игру?»

Дети: Да...

Волшебник: Только сразу скажу, что эта игра для упорных, настойчивых, кто умеет

внимательно слушать. А вы сможете?

Дети: Да, сможем...

Волшебник:

«На квадратиках доски

Короли свели полки

Нет для боя у полков

Ни патронов, ни штыков».

Волшебник: «Все шахматные игры устраиваются на доске, но не простой, а шахматной (рассматривают шахматную доску). Ребята, а какие бывают шахматные доски, как вы думаете?»

Дети: «Деревянные, большие, маленькие, магнитные».

Волшебник: «А на, что похожа шахматная доска?»

Дети: «На торт, на шашечки у такси».

Волшебник: «А, что вы видите на доске?»

Дети: «Она поделена на одинаковые квадратики, они чередуются по цвету: белые – черные».

Воспитатель: «Белые и черные необычные квадраты – это поля. И сейчас мы устроим парад шахматных фигур. Ой, ребята, каждая фигура в шахматном королевстве имеет свое место на поле и может гулять только по своей дороге».

Волшебник: (показывает каждую фигуру, ставит Короля на своё место, а остальные фигуры расставляют дети сами или с помощью Волшебника (воспитателя)).

- Знакомьтесь – это Король!

Король всех главней, всех важней,

Нет в шахматном войске важнее вождей!

- Знакомьтесь – это Ферзь!

Чёрный Ферзь – свой любит цвет.

Для белого – нет цвета белого милей.

Другого правила здесь нет:

Напротив друг друга поставим их смелей.

- Знакомьтесь – это Ладья!

Эта башня боевая

Неуклюжа, но сильна.

Шаг тяжелый у Ладьи,

В бой её скорей веди!

- Знакомьтесь – это Конь!

Прыгнет Конь, Подковы звяк!

Необычен каждый шаг:

Буква «Г» и так и сяк.

Получается зигзаг.

- Знакомьтесь - это Слон!

Если Слон на белом поле
Встал вначале (не забудь!)

Он другой не хочет доли-

Знает только белый путь.

А когда на поле чёрном

Слон стоит, вступая в бой,

Ходит, правилам покорный,

Чёрной тропкой Слон такой.

До конца игры Слоны

Цвету одному верны.

- Знакомьтесь – это пешка!
Мы - шахматные Пешки,
В бою не любим спешки.
Шагаем лишь вперед,
Назад не знаем ход.
За нами «офицеры»,
За нами Короли,
Ладьи и «королевы»,
И конные полки.

Волшебник: «Какие вы молодцы, быстро и правильно справились с заданием. Вы узнали название шахматных фигур и их расположение на шахматной доске».

Волшебник: «Ребята, посмотрите какие в моём царстве есть необычные домики, хотите с ними поиграть?»

Дети: «Да, хотим».

Волшебник: « 1-2-3- быстро домик свой займи».

Происходит игра «Шахматные домики».

Домики лежат на столе или на полу.

Предложить детям расставлять фигуры в домики.

Если домик найден неверно. Просто скажите «Это домик для пешек, а у тебя в руке ладья. Где же домик для ладьи?»

Волшебник: « Молодцы, ребята, вы отлично справились. Мы с вами поиграли, находили свой домик для каждой фигуры. А сейчас закройте глазки, «Кубик – Кубик покатайся и ребятам покажись» (глаза открывают, на полу лежит кубик). Ребята, а что это?

Дети: «Кубик с шахматными фигурами».

Волшебник: «Правильно, молодцы. Это кубик не простой , он предназначен для игры с вами. Поиграем?»

Дети: Да, поиграем.

Волшебник: «Тогда слушаем правила игры: «Шахматный кубик».

Кидаем кубик, выпадет одна фигура. Ее нужно найти и (по мере возможности ребенка) поставить на деревянную шахматную доску правильно».

Волшебник: «Молодцы. Я, думаю из вас мудрые шахматисты получатся.

Если зря не зазнаваться.

Каждый день тренироваться:

Бегать, прыгать, в шахматы играть –

Сильным шахматистом можно стать! »

Волшебник: «Вам понравилось в моём сказочном царстве?»

Дети: Да, понравилось!

Волшебник: Впереди нас ждут встречи с обитателями моего сказочного царства. А сейчас нас ждёт путешествие домой. Приглашаю вас на наш ковёр-самолёт, занимайте свои места, мы возвращаемся домой. 5-4-3-2-1- Полетели!

Волшебник: «Вот и закончилось наше с вами путешествие. Мне было с вами весело и очень интересно, но я должен спешить меня ждут другие дети чтобы отправиться в моё сказочное царство, но я к вам обязательно вернусь. И в знак нашей дальнейшей дружбы и память о нашем путешествии Я хочу вам подарить эти небольшие сувениры (раздаёт подарки). До свиданья, до новых встреч».

3.3 Дидактические игры и задания

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

“Угадайка”. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Что общего?” Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

“Большая и маленькая”. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Мяч”. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “Ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Игра « на уничтожение» – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт”, “Перехитри часовых” и т. п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей 5–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

“Шах или не шах”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

“Дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

“Пять шахов”. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

“Защита от шаха”. Белый король должен защититься от шаха.

“Мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

“Первый шах”. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

“Рокировка”. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.