

## Аттестационное задание № 2.36

### Разработка проекта по взаимодействию с родителями

Выполнила: Салимова Айгуль Римовна  
Воспитатель МАДОУ г. Нижневартовска  
ДС № 37 «Дружная семейка»

### Проект «Традиции и обряды русского народа»

#### 1. Направленность проекта.

Работа осуществляется по трем направлениям:

1. Работа с детьми, направленная на овладение детьми представлений о русских народных праздниках;
2. Просветительская работа с родителями, личный пример взрослого, приоритет нравственных ценностей как важнейшего фактора воспитания;
3. Просветительская и развивающая работа с педагогами, направленная на повышение уровня педагогического мастерства при работе с детьми по вопросам духовно-нравственного воспитания.

#### 2. Основание для разработки проекта: ст.43 Конституции РФ; Закон РФ

«Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ; Подпрограмма «Одаренные дети» федеральной целевой программы; Федеральный государственный образовательный стандарт ДО; Закон ХМАО – Югры «О региональном компоненте государственных образовательных стандартов в ХМАО – Югре»; Программа развития образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы;

Программа развития МАДОУ ДС на 2015-2020г.г.; Устав ДОУ.

#### 3. Тип проекта: познавательный – исследовательский, групповой.

#### 4. Сроки реализации. Долгосрочный.

#### 5. Разработчик проекта. Салимова Айгуль Римовна – воспитатель МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка».

#### 6. Участники проекта. Воспитанники старшего дошкольного возраста, педагоги, родители (или лица их заменяющие).

#### 7. Механизм реализации проекта. Учитываются все направления

психологического сопровождения в системе «Дети - Родители - Педагоги».

## **Пояснительная записка**

В старшем дошкольном возрасте у детей уже накапливается достаточный багаж знаний и порой они могут даже удивить и воспитателей, которые занимаются с детьми все эти годы.

Ведь данный возраст - период активного освоения норм морали, формирования нравственных отношений, чувств и привычек.

Данный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизма поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в будущем. Это обусловлено изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении с взрослыми и сверстниками. Значит, расширяются возможности духовно-нравственного воспитания старших дошкольников. Первые уроки нравственности ребёнок получает в кругу семьи.

Основной источник огромного влияния семейного воспитания в том, что в семье ребёнок видит, слышит, чувствует не только то, как надо жить, а как в действительности живут люди. На данном этапе культура, как отец и мать должна стать одним из составных частей души ребенка, началом, порождающим личность.

В наше время приобщение детей к творчеству, искусству, участие в национальных праздниках воспитывают в детях духовно-нравственные чувства, развивают мировоззрение, эмоциональная сфера ребенка наполняется радостью, формируют эстетический вкус. Вот это и стало основным фактором при выборе темы работы: «Духовно-нравственное дошкольника через знакомство с русскими народными праздниками».

### **Актуальность**

С дошкольного возраста ребенка надо воспитывать патриотом - человеком, имеющим чувство Родины, который любит страну, в которой он родился и растет, ее традиции, историю, культуру, язык.

Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют возможность освоения культурного пространства страны и региона; они позволяют знакомиться не только с образом жизни представителей разных народов, но также раскрыть яркую самобытность всех культур, их внутренне сущностное сходство. Следовательно, раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа.

### **Цели и задачи проекта**

**Цель проекта:**

- приобщение детей и родителей к истокам русской народной культуры,
- знакомство с русскими народными праздниками

### **Проект содержит в себе решение основных задач:**

1. Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм;

-обогащение словарного запаса детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения.

2. Повысить педагогическую культуру родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания через проведение русских народных подвижных игр, изучение народных промыслов, знакомство с календарными праздниками и традициями;

3. Повышение профессионального уровня педагога, способствующего развитию и направленное на воспитание свободной, творческой, успешной личности.

### **Ожидаемые результаты.**

1. Составление дополнительных разработок дидактических игр, бесед, игровых программ, викторин по обрядам русской культуры;
2. Знание истории русских национальных костюмов, головных уборов;
3. Обогащение словарного запаса детей;
4. Развитие коммуникативных навыков, уважительного отношения к взрослым, сверстникам, малышам;
5. Повышение родительской активности в воспитательном процессе ДООУ.
6. Результативное участие дошкольников в конкурсах различного уровня.

### **Принципы и подходы с учетом ФГОС ДО**

Проект строится на основании следующих принципов в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация проекта в форме игры и развлечений;
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- учет этнокультурной ситуации развития детей исследовательской деятельности,

в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- принятие всех продуктов творчества детей, независимо от их формы, содержания и качества;
- вовлеченность детей в художественное творчество, то есть показывать детям не только продукт, но и сам процесс творчества, чтобы дети видели, как это делается.
- развития и саморазвития личности означает активизацию способности к самопознанию и самоусовершенствованию.

### **Основные концептуальные подходы.**

1. Гуманистический подход К. Роджерса - безусловное принятие ребенка и его переживаний, отсутствие оценок по отношению к нему, проявление эмпатии: понимание внутреннего мира человека, глубокое сопереживание ему.

2. Идея сотрудничества взрослого и ребенка К. Роджерса, Т. Гордона, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева;

3. Идея учета возрастных особенностей и зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин);

4. Личностно-ориентированный подход (Г.А.Цукерман, Ш.А.Амонашвили).

5. Культурно-исторический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, являющиеся методологией ФГОС.

### **Организационно - методическое обеспечение.**

При составлении проекта, были использованы методические материалы:

1. Бударина Т.А., Маркеева О.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством» «Детство -Пресс»;
2. Васильева М.А., Гербова В.В. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;
3. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» Санкт Петербург, «Детство -Пресс»;
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» «Детство-Пресс»;
5. Николаева С.Р., Катышева И.Б. «Народный календарь — основы планирования работы с дошкольниками» «Детство -Пресс»;
6. Шангина И.И. «Русские традиционные праздники», Санкт-Петербург;
7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М: Мозаика-Синтез, 2010;
8. Интернет ресурсы.

### **Условия реализации проекта.**

- Соответствие целей и задач проводимых мероприятий поставленным целям и задачам проекта.
- Создание активной развивающей предметно пространственной среды, способствующей раскрытию познавательных способностей детей.
- Заинтересованность и активность всех участников воспитательно-образовательного процесса.
- Система взаимодействия педагогов и специалистов, по развитию познавательных способностей у детей.
- Наличие необходимых средств.
- Внедрение новых информационных технологий в образовательный процесс.

### **Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

- Развивающая предметно-пространственная среда представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами, предоставляющими возможность учета индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.
- Развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.
- Для выполнения этой задачи предметно-пространственной среда должна быть:
- 1. Максимально содержательно и информационно насыщенной, это станет залогом успешного интеллектуально-творческого развития.
- 2. Трансформируемой и полифункциональной, пригодной к самым разнообразным преобразованиям.
- 3. Доступной и безопасной. Ребенок нередко настроен на длительное, глубокое изучение темы и не следует ограничивать его в его исследованиях.

Для работы в проекте прослеживается взаимосвязь работы руководителей музыкальной, изобразительной, театральной деятельности, логопеда, воспитателя по физической культуре. Музыкальный, словесный, игровой материал узкие специалисты отслеживали в разных видах деятельности.

### **Основная часть. Этапы реализации проекта**

#### **Первый этап - аналитический (сентябрь)**

**Цель:** создание условий для реализации проекта.

1. Теоретический анализ педагогической литературы.

2. Изучение имеющегося педагогического опыта.
3. Определение целей и задач, организационных и содержательных условий, направлений, форм, методов приемов и средств.
4. Подборка методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстрированного материала, игрушек, атрибутов для игровой деятельности по духовно-нравственной тематике.
5. Подготовка дидактических игр, атрибутов по ознакомлению с традициями, праздниками и обрядами русского народа.
6. Проведение анкетирования родителей
7. Обеспечение необходимыми ресурсами: нормативно-правовыми, информационными, материально-техническими.
8. Составление проекта.

### **Второй этап–диагностический (октябрь)**

При определении содержания каждого этапа учитываются возрастные психолого-педагогические и индивидуальные возможности каждого ребёнка. Отбор диагностического и развивающего материала происходит с учётом того, что ребёнок может усвоить в процессе обучения и его зоны ближайшего развития.

**Цель:** выявление у детей пяти-семи лет уровня сформированности знаний о русской народной культуре через изучение фольклора, устного народного творчества

1. Организации развивающей предметно-пространственной среды.
2. Мотивирование родителей для участия в клубе «Выходной день».
3. Диагностика.

### **Третий этап – развивающий (реализация проекта ноябрь - апрель)**

**Цель:** приобщение детей и родителей к истокам русской народной культуры, знакомство с русскими народными праздниками.

1. **Просветительская и развивающая работа с педагогами** направленная на повышение уровня педагогического мастерства при работе с детьми по ознакомлению с русскими народными праздниками. Включает в себя методы активного взаимодействия:
  - Подгрупповые и индивидуальные консультации по ознакомлению педагогов с принципами, этапами и целями проекта по развитию познавательного интереса;
  - Семинары – практикумы, мастер – классы, деловые игры, круглые столы.
2. **Просветительская работа с родителями**, направленная на развитие познавательных способностей детей включает в себя методы активного взаимодействия:

- Организацию совместной работы воспитателей и родителей по достижению положительного результата и формирование духовной-нравственности на основе формирования у детей дошкольного возраста представлений о традициях русского народа.
- Ознакомление с проектом;
- Групповые и индивидуальные консультации;
- Использование воспитателем домашних заданий для развития и закрепления представлений о традициях и обрядах русского народа (посещение мини-музея на базе ДООУ «Русская изба», для сбора информации при составлении презентации «Праздники русского народа»). Нацеливание родителей на эмоциональную поддержку детей в оказании правильной помощи детям в выполнении домашних заданий (не подсказывать, а направлять);
  - Семинары – практикумы, мастер – классы; родительские собрания на духовно-нравственные темы;
  - лекторий для родителей;
  - открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
  - вечера вопросов и ответов, развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
  - проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары, тематические семинары с использованием ИКТ);
  - индивидуальная работа;
  - наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду и дидактических игр;
  - экскурсии;
  - ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;
  - совместные праздники.
  - рассматривание изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток.
  - выставки в мини-музее изделий русского декоративно-прикладного искусства.
  - заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен.
  - использование народных игр, в том числе хороводов.
  - **Работа с детьми**, направленная на формирование представлений о наиболее широко известных праздниках и

традициях («Масленица», «Рождество», «Святки-колядки», «Праздник Пасхи и весны», «Праздник Ивана –купалы», «Медовый спас», «Яблочный спас»).

Содержание развивающей работы представлено индивидуальной и групповой формами работы.

На индивидуальных занятиях, через ведущую игровую деятельность, воспитатель с учетом дифференцированного подхода к личностным особенностям помогает ребенку раскрыть его творческий потенциал.

Подгрупповая форма работы, представлена занятиями с детьми старшего дошкольного возраста в форме игровой деятельности, один раз в неделю, в течение шести месяцев. Проект составлен на 5 дневную учебную неделю. Базовый компонент представлен комплексной образовательной программой «От рождения до школы». В проекте 24 занятия, длительность каждого составляет 30 мин. Оптимальный состав группы – шесть – восемь человек.

Использование на данном этапе: ИКТ технологий; дидактических игр на развитие творческих способностей.

Проведение промежуточной диагностики, для определения результативности работы.

#### **Четвертый этап-аналитико-прогностический (май).**

**Цель:** оценка результативности реализации проекта

1. Оценка эффективности реализации с точки зрения полученных результатов (методики используются те, которые использовались на втором этапе), подведение итогов.
2. Рефлексия, анализ трудностей и путей их преодоления.
3. Совершенствование методов и приемов работы.
4. Участие в конкурсах разного уровня.
5. Обобщение опыта работы.
6. Разработка рекомендаций и презентации для педагогов по применению и реализации проекта.

#### **Заключение.**

Итак, народные праздники, как совместная деятельность дошкольников, оказывают большое влияние на усвоение детьми нравственного поведения.

Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства.

Представляя аттестационное задание, автор гарантирует, что использованная в задании информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих лиц.



подпись

---

Салимова А.Р.

(Расшифровка подписи)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018

Г.